

Lirica

- Bartok – Bluebeard's Castle
- Bizet – Carmen
- Debussy – Pélleas et Mélisande
- Haydn – Il Mondo della Luna
- Humperdink – Haensel und Gretel
- Leoncavallo – Pagliacci
- Mascagni – Cavalleria Rusticana
- Massenet – Werther
- Puccini – La Bohème
- Puccini – Tosca
- Saint-Saens – Samson et Dalila
- Verdi – Rigoletto
- Verdi – Simon Boccanegra
- Verdi – La Traviata
- Verdi – Un Ballo in Maschera

Sinfonica

- C. P. E. Bach – Sinfonia per Archi n°1 in Sol maggiore
- J.S. Bach – Cantata n° 21-“Ich hatte viel Bekummernis” per Solo, Coro e Orchestra
- Bach – Concerto per 2 violini in Re minore BWV 1043
- Beethoven – Ouverture “Egmont” op.84
- Beethoven – Ouverture “Coriolano” op. 62
- Beethoven – Piano Concerto n°1 in Do maggiore op.15
- Beethoven – Piano Concerto n° 4 in Sol maggiore op. 58
- Beethoven – Sinfonia n°2 in Re maggiore op. 36
- Beethoven – Sinfonia n° 4 in Si bemolle maggiore op.60
- Beethoven – Sinfonia n° 8 in Fa maggiore op. 93
- Bizet – Carmen Suite
- Bizet – Sinfonia in Do maggiore
- Boccherini – Musica Notturna di Madrid
- Britten – Sinfonietta

- Bruch – Concerto per Violino n°1 in Sol minore op. 26
- Chopin – Concerto per Piano n. 2 in Fa minore op. 21
- Copland – Appalachian Spring Suite (versione originale)
- Copland – Appalachian Spring Suite (versione per Orchestra sinfonica)
- Delibes – Coppelia Suite (estratti)
- Debussy – “La Boite à Joujoux” Balletto
- Debussy – “Petite Suite “ – Orchestrata da Henry Busser
- Debussy – Prélude à “ L’Après-midi d’un faune “
- Dvorak – Sinfonia n° 7 in Re minore op.70
- Dvorak – Sinfonia n° 8 in Sol maggiore
- Dvorak – Danze Slave – (estratti)
- Elgar – Serenata per Archi in Mi minore op.20
- Falla – “L’Amour Sorcier”
- Fauré – “Pelléas et Mélisande” Suite per Orchestra
- Groendhal – Concerto per Trombone
- Hahn – Little Suite dall'Operetta “Mozart”
- Haydn – Sinfonia Concertante in Sol bemolle maggiore op.84
- Haydn – Kinder Symphony
- Haydn – Sinfonia n°39 in Sol minore
- Haydn – Sinfonia n°49 in Fa maggiore
- Haydn – Sinfonia n° 92 in G Major “Oxford”
- Haydn – Sinfonia n°95 in Do minore
- Haydn – Sinfonia n°101 “The Clock”
- Haydn – Sinfonia n°104
- Haydn – Mass “Theresienmesse” Hob XXII in Si bemolle maggiore per Solo Coro e Orch.
- Hindemith – “Der Schwanendreher” per Alto e Piccola Orchestra
- Hindemith – “Nobilissima Visione”
- Hindemith – Concerto per Clarinetto
- Honegger – Sinfonia n°2
- Honegger – Sinfonia n° 4 “Deliciae Basilienses”
- Hummel – Concerto per Tromba in Mi bemolle maggiore
- Liszt – Rapsodia Ungherese n°2
- Liszt – Mephisto Walzer

- Liszt – Concerto per Piano n°1 in Mi bemolle maggiore
- Mendelssohn– Concerto per Violino n°2 – op.64
- Mendelssohn– Overture, Le Ebridi
- Milhaud – La Création du Monde
- Mozart – Overture dal “Don Giovanni” K 527
- Mozart – Overture dal “ Il Flauto Magico” K 620
- Mozart – Recitativo e Aria “Ombra Felice” K 255
- Mozart – Concerto per Flauto in Re maggiore K 314
- Mozart – Concerto per Flauto e Arpa in Do maggiore K 299
- Mozart – Concerto per Clarinetto in La maggiore K 622
- Mozart – Concerto per Violino in Re maggiore K 218
- Mozart – Concerto per Violino in La maggiore K 219
- Mozart – Concerto per Piano in Do maggiore K 415
- Mozart – Concerto per Piano in Si bemolle maggiore K 449
- Mozart – Concerto per Piano in La minore K 491
- Mozart – Divertimento per Archi in Fa maggiore K 138
- Mozart – Sinfonia n°1 in Mi bemolle minore K 16
- Mozart – Sinfonia n° 6 in Fa maggiore K43
- Mozart – Sinfonia n°35 in Re maggiore K 385 “Haffner”
- Mozart – Sinfonia n° 39 in Mi bemolle maggiore K 543
- Mozart – Sinfonia n° 41 in Do maggiore K 551 “ Jupiter”
- Mozart – A Musical Joke K 522
- Nielsen – Concerto per violino op. 33
- Pergolesi – “Stabat Mater” per Soprano Alto, Solo, Cnt e Orchestra d'Archi
- Poulenc – Concerto per Organo in Sol minore
- Poulenc – “Gloria” per Soprano Solo, Coro e Orchestra
- Prokofiev – Sinfonia Classica op.25
- Prokofiev – Concerto per Piano n° 3 in Do maggiore op. 26
- Puccini – Crisantemi
- Quantz – Concerto per Flauto in Sol maggiore
- Ravel – “Deux Mélodies Hébraïques “ per Canto e Orchestra
- Ravel – “Tzigane” per Violino e Orchestra
- Ravel – La Valse

- Ravel - Le Tombeau de Couperin
- Ravel - Ma Mère l'Oye
- Respighi - Adorazione dei Magi – Dal Trittico Botticelliano
- Rolla - Tema e Variazioni per Alto e Orchestra d'Archi in Fa maggiore
- Rossini - Sonata per Archi n°4 in Si bemolle maggiore
- Rossini - Overture da “La Scala di Seta”
- Rossini - Overture da “L’Italiana in Algeri”
- Rossini - Overture da “La Gazza Ladra “
- Rossini - Overture da “Il Barbiere di Siviglia”
- Salieri - “Requiem” in Do minore per Soli Coro e Orchestra
- Schubert - Rosamunde - Entr’actes and Ballet music D 797
- Schubert - Cinque Danze Tedesche D 89
- Schubert - Sinfonia n° 4 in Do minore D 797
- Schubert - Sinfonia n° 5 in Si bemolle maggiore D 485
- Schubert - Sinfonia n° 8 “Incompiuta”
- Schuman - Concerto per Piano in La minore op.54
- Schumann - Concerto per Violoncello in La minor op. 129
- Schumann - Sinfonia n° 2 in Do maggiore op.61
- Schumann - Sinfonia n° 4 in Re minore op.120
- Saint-Saens - Concerto per Piano n° 2 in Sol minore op. 22
- Sibelius - Pelléas et Mélisande - Suite op. 46
- Smetana - Ouverture da “The Bartered Bride”
- J. Strauss - Ouverture da “Il Pipistrello”
- J. Strauss - Ouverture “Der Zigeunerbaron”
- J. Strauss Jr. - La Caccia - Polka
- J. Strauss Jr. - Kaiser Walzer
- R. Strauss - Concerto per Oboe in Re maggiore
- Strauss/Schoenberg - Kaiser Walzer op. 437
- Stravinsky - “Pulcinella” Suite
- Stravinsky - “Dumbarton Oaks“ Concerto
- Suppé - Ouverture “Dichter und Bauer“
- Tchaikovsky - Concerto per Violino op. 35
- Tchaikovsky - “Elegia” da Amleto op.67 bis

- Tchaikovsky - "Serenata" per Archi op. 48
Tchaikovsky - Variazioni su un tema Rococò op. 33
Tchaikovsky - Sinfonia n°1 in Sol minore op. 13 "Sogni d'Inverno"
Tchaikovsky - Sinfonia n° 4 in Fa minore op.36
Tchaikovsky - Sinfonia n° 5 in Mi minore op.64
Tchaikovsky - Sinfonia n° 6 in Si minore op.74 "Patetica"
Verdi - Ouverture "La Forza del Destino"
Verdi - Ouverture " La Traviata"
Verdi - Quartetto per Archi in Mi minore – Versione Orchestrale
Weber - Ouverture "Oberon"

Musica Contemporanea

- Berio -Variazioni per Orchestra da Camera
Denisov Edison -"Chamber Symphony n°2"-Création Française
Dohmen Andreas -"Trillocuzioni"-Création Française
Eschaich Thierry -Le chambre des Ténèbre-per Sax solo e Ensembl-Prima Mondiale
Gamstorp Goran -"Plus III"
Giuranna Barbara -Andante per Piano e Orchestra d'Archi-Création Française
Giuranna Barbara -"Musica per Olivia"
Jonsson Reine -"Om att cykla"
Koch Dagfinn -"Aura"
Landuzzi Cristina -"Agmata"-Création Française
Liebermann Lowell -Concerto per Piccolo e Orchestra
Palsson Pall -"Morgen"
Palomo Lorenzo -Concerto per Chitarra "Nocturnos de Andalucia"-Création Française
Rautavaara Einojuhan -"Canto IV"
Éric Tanguy -Sinfonietta